

Rider técnico

Teatro La Comedia



ILUMINACIÓN

ARTEFACTOS HALOGENO

PAR 64 - 110V

- 8 Ubicados En Vara Frentes (4 En Lateral Izq Y 4 En Lateral Derecho)

FIJOS EN VARA

- 6 Ubicados En Vara Proscenio

FIJOS EN VARA

- 16 A Disposición De Montaje

PAR 64 - 220V

- 2 Ubicados En Vara Frentes (1 En Lateral Izquierdo Y 1 En Lateral Derecho)

FIJOS EN VARA

- 8 A Disposición De Montaje

PAR 36 - 12V CON TRANSFORMADOR

- 1 A Disposición De Montaje

PLANO CONVEXO - 650W

- 4 A Disposición De Montaje

ELIPSOIDAL 26° - 650W

- 4 A Disposición De Montaje

ELIPSOIDAL - 1000W

- 2 A Disposición De Montaje

ARTEFACTOS LED

PROTON MARCA: NEO - MODELO: 7USB

- 20 Ubicados Según "Plano De Varas Y Luces Fijas"

Proporcionado En Web

FIJOS EN VARA

PAR 1000Z MARCA: AMPRO

- 6 Ubicados Según "Plano De Varas Y Luces Fijas"

Proporcionado En Web

FIJOS EN VARA

CABEZAL MOVIL LED tipo BEAM - MARCA: TECS-HOW

- 3 Ubicados Según "Plano De Varas Y Luces Fijas"

Proporcionado En Web

FIJOS EN VARA

SONIDO

- Mixer Consola Mackie D1608 Digital Para iPad 16 Canales (PRINCIPAL)

- Consola Eurorack UB 1204FX Pro (BACKUP)

- Sistema PA en 3 vías (Colgado: 2 por lado DAS DS 115. A piso: 1 por lado JBL 18")

- Monitoreo: 2 parlantes potenciados JBL JS151a en 1 vía.

- PC para reproducción de audio

- 3 micrófonos de cable para locución

- 4 micrófonos ambientales C2

- 2 micrófonos ambientales C1

- 3 cañas de pie COMPLETAS

- 2 cañas de pie RECTAS

- 1 cañas de mesa

- Los audios deberán estar en formato MP3 / WAV (Pueden enviarlos vía mail a tecnicacomedia@gmail.com o traerlos en pendrive)

PROYECCIÓN

- Proyector Optoma X515

Características:

- Aspect Ratio 4:3 Native, 16:9 Compatible

- Native Resolution XGA **1024 x 768**

- Maximum Resolution 1080p (1920 x 1080)

- Brightness **6500 ANSI Lumens**

- Pantalla 6 mts x 4 mts, colgada al foro del escenario

- PC en cabina de control para videos con software VLC

MAQUINARIA ESCÉNICA

- Parrilla con rieles de hierro y travesaños de madera a 16 mts de altura Ancho:15 mts Largo: 10 mts.

- Sistema de varas de izamiento manual, contrapesados. Carga máxima 150 kg por vara.

- 4 varas en escenario para escenografía

- 09 varas en escenario para iluminación

TELONES TIPO GUILLOTINA

- 01 Telón de boca (color bordeaux)

- 01 Telón de foro (color negro)

- 01 Telón americano (color negro)

CÁMARA ESCÉNICA

- 1 Foro NEGRO

- 10 Patas (5 por lado) NEGRO

- 4 Bambalinas NEGRO

A TENER EN CUENTA:

- Las plantas de luces de los espectáculos deberán ser enviadas en el "Plano Varas Luces" de la sala, disponible en la web del teatro.
- Las plantas se adaptarán a las posibilidades de la sala.
- Consultar por disponibilidad técnica para el armado de plantas.
- El equipamiento puede variar.